



Sensation – Arthur Rimbaud

Chanté et mis en musique

par Jean-Louis Aubert

Pour savoir

« Sensation » est un des tout premiers poèmes d'Arthur Rimbaud, écrit alors qu'il n'a que 15 ans. Le jeune poète livre ses rêves dans ce bref poème printanier et manifeste son goût pour l'aventure

solitaire.

Arthur Rimbaud (Charleville, 1854 – Marseille, 1891)

Enfant mal aimé d'une mère autoritaire, il trouve une aide auprès d'un professeur, qui l'encourage dans sa passion de la poésie. Il admire Victor Hugo et les poètes du Parnasse¹ ; très jeune il se révolte contre l'ordre social. A 16 ans, il quitte la maison familiale, écrit le Bateau ivre, et sa célèbre Lettre du voyant où il présente la vision d'une poésie nouvelle. Il rencontre le poète Verlaine, ils deviennent amis et partent ensemble en Belgique et en Angleterre. De 1872 à 1873, il compose Une saison en enfer et Illuminations (poèmes en prose). A 21 ans, il abandonne la poésie, part pour l'Afrique où il devient marchand d'armes. Il doit revenir à Marseille en 1891 pour se faire couper la jambe. Il meurt la même année. Son œuvre a profondément bouleversé la création poétique contemporaine.

Jean-Louis Aubert (Nantua, 1955)

Auteur, compositeur et interprète, artiste de rock avec le groupe Téléphone, puis en solo et depuis 2015 en tournée avec le groupe les Insus, Jean-Louis Aubert a su développer au fil de sa carrière, un univers, une écriture et un son qui lui sont très personnels, bien loin de l'énergie rageuse de ses débuts. Loin de nier son passé, il en a fait le terreau de son talent. Son goût pour la poésie l'a rapproché plus récemment de l'auteur Michel Houellebecq.

Pour écouter et chanter

Sensation - Rimbaud/Jean-Louis Aubert - YouTube

www.youtube.com/watch?v=0eEQpJ_oTyg

¹ Parnasse : Mouvement poétique prônant l'Art pour l'Art. La recherche de la beauté est son principe et passe par un travail minutieux du texte.

Pour connaître le vocabulaire

Une sensation	Emotion	Laisserai	Laisser au futur, Permettre
Un sentier	Chemin de terre	Baigner	Se mettre dans l'eau. Comme si le vent faisait onduler les cheveux
Picoté	Piqué	Amour infini	Un très grand amour
Fouler	Marcher	Une âme	L'esprit, la pensée, le cœur
Un rêveur	Faire des rêves, être dans un mode imaginaire	Bohémien	Une personne pauvre et libre, un vagabond

Pour Lire

SENSATION

Par les soirs bleus d'été, j'irai dans les sentiers,

Picoté par les blés, fouler l'herbe menue :

Rêveur, j'en sentirai la fraîcheur à mes pieds,

Je laisserai le vent baigner ma tête nue.

Je ne parlerai pas, je ne penserai rien :

Mais l'amour infini me montera dans l'âme,

Et j'irai loin, bien loin, comme un bohémien,

Par la Nature, – heureux comme avec une femme.

*Arthur Rimbaud, Poésies, 1868-1870

Pour comprendre

	Questions	V	F
1.	Le poème est composé de 2 phrases seulement	X	
2.	Chaque vers est écrit en alexandrin (12 syllabes)	X	
3.	Chaque strophe correspond à un quatrain	X	
4.	Le mot nature est écrit en minuscule		X
5.	Les verbes sont conjugués au présent de l'indicatif		X
6.	Les verbes sont employés à la 3 ^{ème} personne		X
7.	Les rimes sont croisées	X	
8.	La 1 ^{ère} strophe évoque le corps : picotés, fraîcheur, pieds, tête	X	
9.	La 2 ^{ème} strophe fait appel au ressenti : amour, âme, heureux	X	
10.	Le titre Sensation est écrit au singulier	X	

Pour explorer

1. Quel effet produit sur le lecteur l'emploi du pronom personnel Je ?

Le lecteur se confond avec le poète.

2. La nature est au cœur du poème « Sensation », relevez les mots relevant (du champ lexical) de la nature ?

l'« été », « les sentiers », « les blés », « l'herbe menue », « le vent ».

3. Quels mots montrent une complicité ou communion entre le poète et la nature ?

« picoté », « je sentirai », « je laisserai », « je ne penserai rien », etc.

4. En quoi les verbes évoquent-ils le rêve ?

Ils sont conjugués au futur, et puis aussi la répétition de j'irai loin, bien loin

5. La nature prend l'apparence d'une femme et du bonheur, quel vers l'exprime ?

Le dernier : heureux comme avec une femme

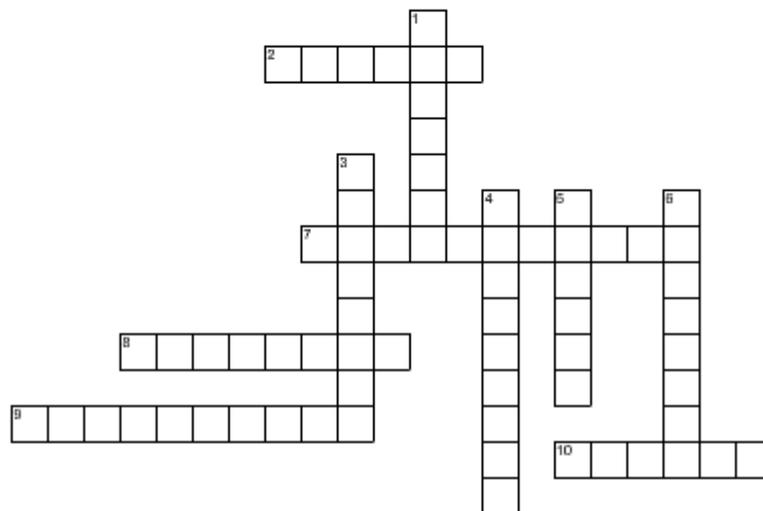
6. Ce poème exprime l'éveil à la sensualité, la quête de liberté et de bonheur. Quel phénomène chez l'auteur peut l'expliquer ?

Rimbaud est adolescent lorsqu'il écrit Sensation. Son enfance de mal aimé explique en partie sa motivation, sa recherche de l'amour et du bonheur.

Pour jouer

SENSATION

Le FLE par les poèmes chantés



Horizontal

- 2. Marcher sur l'herbe
- 7. Ville de naissance d'Arthur Rimbaud
- 8. En poésie, strophe de quatre lignes
- 9. Vers de 12 syllabes
- 10. Nom de l'auteur compositeur qui a chanté Sensation

Vertical

- 1. Chemin dans la campagne
- 3. Vagabond, pauvre et libre
- 4. émotion qu'une personne ressent
- 5. Piqué légèrement
- 6. Ami d'Arthur Rimbaud