Jean-Paul Faure

Le Français par les histoires courtes

COPYRIGHT ©2017 by Jean-Paul FAURE

All rights reserved

Ce qui caractérise ce recueil, ce sont d'une part son formatage pour le FLE, mais aussi l'ensemble des réponses et des propositions d'exemples associées à chaque question posée.

Table des matières

Du haut de l'arbre n°1 5

Les mystères de l'Egypte n°2 15

L'étang du Bois pimpant n°3 25

La demoiselle libellule n°4 35

Le Titanic n°5 43

La Tramontane n°6 51

Le Pointu n°7 59

Améliorer sa connaissance de la langue française par des histoires courtes de 140 à 260 mots, tel est l'objectif de ce recueil de textes.

Chaque histoire se présente sous la forme d'un fichier audio et d'un texte accompagnés de 3 séquences de travail.

La 1ère séquence comporte le vocabulaire pré-requis, quatre questions sur la compréhension de l'écoute de l'histoire et un jeu de mots croisés.
La 2ème séquence est celle de la lecture et du questionnement sur la compréhension de l'écrit.
La 3ème séquence comprend une dictée de 10 mots, de 5 phrases et la recherche et construction de mots nouveaux à partir d'un verbe racine. Elle s'achève sur une production écrite d'au moins 120 mots.

Les fichiers audio (MP3) correspondants aux textes sont téléchargeables en accès libre sur le site :

http ://www.jeanpaulfaure.com

Le Français par les histoires courtes n°1

Du haut de l'arbre

(Niveau B1+/B2)

———

1ère séquence : lisez les questions, puis écoutez l'histoire, répondez aux questions.

Compréhension orale

1. Quel est le nom de l'arbre où les deux personnes grimpent ? Le cèdre
2. Qu'est-ce que le gros bonhomme essaie de voler ? Une bicyclette
3. Que lui jette-t-on ? Des pommes de pin
4. Qui arrête le voleur ? La police ou les gendarmes

Vocabulaire pré-requis

à l'accoutumée	D'habitude	Escalader	Monter, gravir
Cèdre	Arbre à branches horizontales	Ravissement	Emotion de joie
Cliquetis	Bruit sec, cliquètement	Cadenas	Serrure mobile
Pommes de pin	Fruits des conifères	Avertisseur	Klaxon
Gyrophare	Phare rotatif	Se rengorger	Faire l'important

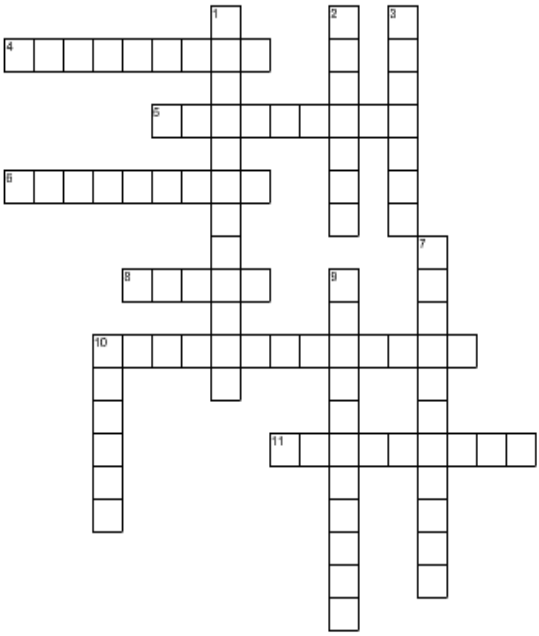
Texte : 144 mots

Comme à l'accoutumée, Marguerite et Robinson ont escaladé le grand cèdre et s'y sont installés confortablement. Maintenant, logés comme des oiseaux dans un nid, ils admirent le paysage avec ravissement. Soudain, ils perçoivent un cliquetis bizarre : un gros bonhomme essaie de forcer le cadenas d'une vieille bicyclette ! D'un même réflexe, ils attrapent des pommes de pin et les lancent sur le voleur. Celui-ci sans hésiter grimpe à son tour. Nos amis montent encore plus haut, jusqu'au sommet où leur poursuivant ne pourra les rejoindre : les branches plieraient et casseraient.

« Au voleur ! » crient-ils alors avec force. Des adultes accourent ; quelqu'un téléphone aux gendarmes. Bientôt les avertisseurs de la police se font entendre et les éclats de gyrophare illuminent le quartier. Dès leur arrivée, ils cueillent le voleur et l'emmènent. Nos jeunes héros se rengorgent de fierté. Quelle aventure!

Du haut de l'arbre

Les histoires courtes pour le FLE



Horizontal

4. Gravir, monter
5. Phare rotatif
6. Appareil portable, mobile
8. Arbre à branches horizontales
10. Fruits des conifères
11. Bruit sec, cliquètement

Vertical

1. Faire l'important
2. étrange, insolite
3. Serrure mobile
7. émotion de joie
9. Klaxon
10. Force de l'ordre

2ème séquence : A votre tour lisez le texte en cherchant le sens global, puis répondez aux questions.

Compréhension écrite

1. Pourquoi Marguerite et Robinson escaladent-ils un grand cèdre ?
   Comme tous les enfants, Marguerite et Robinson aiment l'escalade et se cacher dans les arbres pour prendre de la hauteur. Un sentiment de liberté les porte.
2. Comment réagit le voleur lorsqu'on lui jette des pommes de pin ?
   Le voleur tente de grimper à l'arbre. Il essaye de poursuivre les enfants.
3. Pourquoi les gendarmes arrivent-ils ?
   Quelqu'un a téléphoné à la police.
4. Pour finir, expliquer la sensation qui emporte les jeunes.
   Les jeunes gens sont exaltés par un sentiment d'importance et de satisfaction

Grammaire

A quel temps sont conjugués les verbes du texte ? Donnez un exemple pour chacun.

- *Passé composé. Exemple : ont escaladé*
- *Présent de l'indicatif. Exemple : ils admirent*

- *Futur simple. Exemple : Ne pourra*
- *Conditionnel présent : plieraient*

3ème séquence : Je m'entraîne…

Dictée de mots

_____

_____

Dictée de phrases

_____

_____

_____

_____

_____

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

Admirer

Noms : _____

Adjectifs : _____

Adverbes : _____

Verbes : _____

Cueillir

Noms : _____

Verbes : _____

Production écrite

Vous êtes le témoin d'un vol. Raconter en une centaine de mots. Pour vous aider, utilisez le Qui, Quoi, Où, Quand, Comment, Pourquoi.

Propositions

Dictée de mots

10 mots

Conifère – Confort – Bonheur – Cliquètement - Zigoto

Bécane – Maraudeur – Tergiverser – Cime - Klaxon

Dictée de phrases

5 phrases

La grandeur du cèdre du Liban est bien connue.

Les enfants grimpent à l'arbre avec agilité.

Surpris, le maraudeur abandonne son forfait et court après les enfants.

Les pommes de pin sont lancées par les gamins.

La police intervient hâtivement.

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

- *Admirer*

Noms : admirateur, admiration, mire, miroir

Adjectifs : admirable, admiratif

Adverbes : admirablement

Verbe : mirer

- *Cueillir*

Noms : cueilleur, cueilleuse, cueilloir, cueille, cueillette, cueillage, recueil, accueil, recueillement

Verbes : accueillir, recueillir

Production écrite *(135 mots)*

A l'école, c'était l'heure de la pause. Tous les élèves étaient dans la cour sauf moi, j'étais en retard.

Alors que je m'apprêtais à sortir, j'ai vu Paul, un copain, glisser sa main dans une veste suspendue au portemanteau. Il fouillait les poches avec précipitation. Puis, il est sorti discrètement en tenant la main fermée dans sa poche. La journée se passa comme à l'habitude.

À la fin des classes, Luc, un autre élève, criait dans le couloir tout énervé : « zut alors, on m'a volé mon canif ! » Et plus doucement : « Je ne peux pas me plaindre au maître car on n'a pas le droit d'apporter un couteau à l'école ! ».

Alors, j'ai attendu un long moment et je lui ai répondu : « Moi, je sais qui c'est…».

Le Français par les histoires courtes n°2

Les mystères de l'Egypte

(Niveau B1+/B2)

———

1ère séquence : lisez les questions, puis écoutez l'histoire, répondez aux questions.

Compréhension orale

1. Quels sont les trésors dont se souvient Éloïse ? *Pyramides, Sarcophages, sphinx, temples*
2. Quels sont les paysages parcourus ? la *vallée du Nil, le delta, le désert*
3. Combien de serpents se sont glissés vers elle ? *deux*
4. Pour finir, que faisait Éloïse ? Eloïse rêvait

Vocabulaire pré-requis

Nil	Fleuve d'Afrique	Se dissiper	S'arrêter, cesser
Hypnotiser	Endormir, fasciner	Epouvante	Peur violente, frayeur, effroi
Reptile	Serpent, lézard, etc.	S'assoupir	S'endormir à demi

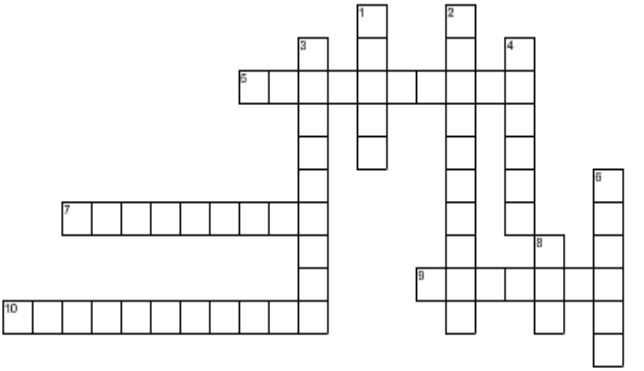
Texte : 159 mots

Eloïse étendit les jambes. Sourire aux lèvres et yeux mi-clos, elle se rappelait avec bonheur tous les trésors millénaires qu'elle avait vus jusque-là : les pyramides, les sarcophages dorés, le Sphinx, les temples aux sculptures gigantesques. Et puis la jeune fille s'éleva comme un oiseau, elle survolait la vallée du Nil, puis son delta marécageux et enfin le désert. Plus loin, elle se posa près d'une oasis où l'aridité et la chaleur se dissipent.

Et là, elle ne se rendit pas compte que sans bruit glissaient vers elle deux serpents du désert qui la fixaient de leur regard paralysant. Enfin elle les vit mais trop tard : ils l'hypnotisaient ! L'épouvante alors la saisit et au moment où les reptiles plongeaient vers elle pour la piqûre mortelle, un faible cri s'étrangla dans sa gorge… Et elle se réveilla, pâle et glacée. Cela n'avait été qu'un affreux cauchemar ! Eloïse s'était assoupie sur son roman intitulé les mystères de l'Égypte.

Les Mystères de l'Egypte

Les histoires courtes pour le FLE



Horizontal

5. S'endormir à demi
7. Peur violente, frayeur, effroi
9. Serpent, lézard, etc.
10. S'arrêter, cesser

Vertical

1. Endroit du désert avec de l'eau
2. Endormir, fasciner
3. Mauvais rêve
4. Grande richesse, fortune
6. Volatile
8. Fleuve d'Afrique

2ème séquence : A votre tour lisez le texte en cherchant le sens global, puis répondez aux questions.

Compréhension écrite

1. Pourquoi Éloïse a-t-elle le sourire aux lèvres ? *Les souvenirs de l'Egypte la réjouissent.*

2. Comment peut-elle réussir à voyager ? *C'est son rêve qui la fait voyager. Son voyage est fictif, il est emprunté au vol de l'oiseau.*

3. Puis, pourquoi est-elle paralysée ? *Les serpents transforment son rêve en cauchemar.*

4. Comment a-t-elle pu s'assoupir ? *Elle était allongée sans doute pour se reposer et puis elle s'est tout simplement endormie*.

3ème séquence : Je m'entraîne…

Grammaire

A quel temps sont conjugués les verbes du texte ? Donnez un exemple pour chacun.

- Passé simple : exemple, étendit.
- Imparfait : exemple, se rappelait

- Plus-que-parfait – exemples : elle avait vus, avait été, s'était assoupie
- Présent : se dissipe

Dictée de mots

_____

_____

Dictée de phrases

_____

_____

_____

_____

_____

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

Réveiller

Noms : _____

Verbes : _____

Saisir

Noms : _____

Adjectifs :_____

Verbes : _____

Production écrite

Vous avez fait un cauchemar ou un rêve angoissant. En une centaine de mots, racontez.

Propositions

Dictée de mots

10 mots

Richesse – Patrimoine – Sanctuaire – Statue - Canyon

Volatile – Reptile – Scruter – Jeter - Blême

Dictée de phrases

5 phrases

Le sarcophage contient une momie.

La soif n'atteint pas le dromadaire.

La piqûre qu'elle a reçue est bénigne.

À la vue des reptiles, son visage blêmit.

Son rêve se transforme à la fin en un cauchemar.

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

- *Réveiller*

Noms : rêve, réveil, réveillon, réveilleur, réveillonneur, réveil-matin, éveil, veille

Verbe : rêver, réveillonner, éveiller, réveiller

- *Saisir*

Noms : saisie, ressaisie, saisine, saisissement

Adjectifs : saisissant, saisissable,

Verbes : ressaisir, dessaisir

Production écrite *(135 mots)*

Mes dernières vacances d'été se sont passées à la mer. Nous étions installés, ma famille et moi, au camping.

La première journée, nous avons découvert sous un soleil ardent : la grande piscine, les terrains de jeux, et puis la plage. Le soir venu, j'étais épuisé et je me suis endormi profondément.

Dans mon sommeil, j'ai rêvé que je marchais sur l'eau. Je sautais les vagues qu'elles soient grandes ou petites. Je courais sur l'eau. J'étais heureux, je riais et me moquais des autres baigneurs dont on ne voyait que la tête. Et soudain, je me suis élevé au-dessus de l'eau. Plusieurs mètres me séparaient de la surface. Et je ne savais plus comment redescendre. J'ai pris peur.

Alors j'ai poussé un grand cri et je me suis réveillé ruisselant de sueur sous la tente.

Le Français par les histoires courtes n°3

L'étang du Bois pimpant

(Niveau B1+/B2)

———

1ère séquence : lisez les questions, écoutez l'histoire, puis répondez aux questions.

Compréhension orale

1. Où vont les personnages de cette histoire ? *A l'étang, pêcher*
2. Que surprennent-ils au bord de l'étang ? *Deux silhouettes*
3. Que trouvent-ils en rouvrant le trou ? *Des peintures magnifiques*
4. Quelle récompense reçoivent-ils ? *Vingt mille euros*

Vocabulaire pré-requis

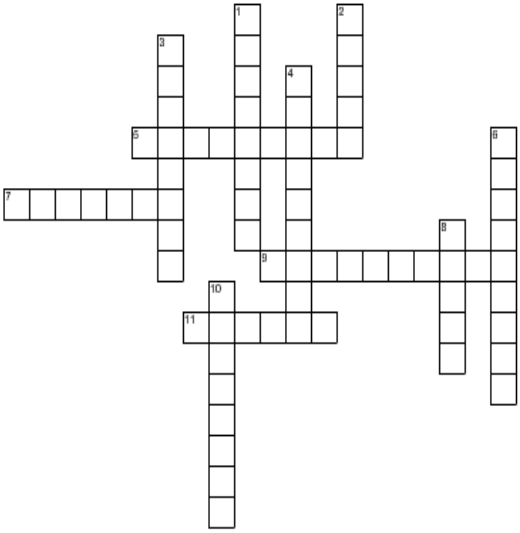
Etang	Petit lac	Pimpant	Joli
Epuisette	Filet à pêche	Faon	Petit du cerf
Clapotis	Bruit de l'eau	Hêtre	Grand arbre
Discerner	Reconnaître	Silhouette	Forme
Intrépide	Brave	ramper	Raser le sol
Haletant	Essoufflé	Accoster	Aborder

Texte (161 mots)

Deux jeunes amis traversaient la forêt joyeuse pour rejoindre l'étang du Bois pimpant. Tout en marchant, avec épuisette et cane à pêche à la main, ils se disaient l'un à l'autre : «Si nous voyons une biche et son faon, surtout nous ne crierons pas !» Bientôt au bord de l'étang, ils entendent un clapotis ; ils s'arrêtent, dissimulés derrière le tronc d'un hêtre. Serait-ce un cerf ? Non, c'est une barque ! Ils y discernent deux silhouettes humaines qui accostent, creusent un trou, y cachent trois sacs, rebouchent tout et s'en vont. Etonnés, les gamins intrépides rampent et à mains nues rouvrent le trou. Les sacs, ils les ont vite extraits de là ! Ils contiennent… des peintures magnifiques ! Ils foncent alors au village et arrivent haletants au commissariat de police. D'après l'officier, ces tableaux ont été volés récemment et le propriétaire a promis vingt mille euros de récompense à quiconque les retrouverait ! Les voilà riches !

L'étang du Bois pimpant

Le Français par les histoires courtes



Horizontal

5. Petit filet de pêche fixé à un manche
7. Gracieux, joli, fringant
9. Forme aux contours schématiques
11. Progresser le ventre au sol

Vertical

1. (bteau) Se mettre au bord du quai
2. Grand arbre forestier à écorce gris clair
3. Bruit de l'eau
4. Qui agit sans crainte
6. Reconnaître, distinguer
8. Eténdue d'eau naturelle moins vaste qu'un lac
10. Essoufflé, hors d'haleine

2ème séquence : A votre tour lisez le texte en cherchant le sens global, puis répondez aux questions.

Compréhension écrite

1. Pourquoi les enfants se retiendraient-ils de crier à la vue d'une biche et son faon ?
   Les enfants ne veulent pas effrayer la biche et son faon pour mieux profiter du spectacle.
2. Pourquoi se cachent-ils derrière un arbre ?
   Ils pensent peut être surprendre la biche et son faon ou d'autres animaux.
3. Pour quelles raisons, les enfants rapportent-ils les sacs ?
   Ils rapportent les sacs par respect et honnêteté.
4. Quels traits de caractère ont les enfants? Justifiez
   Ils sont courageux, téméraires et héroïques.

3ème séquence : Je m'entraîne…

Grammaire

A quel temps sont conjugués les verbes du texte ? Donnez un exemple pour chacun.

- *Imparfait ; exemples : traversaient, se disaient, etc.*
- *Présent ; exemples : voyons, entendent, etc.*
- *Futur simple : Crierons*
- *Passé composé : a promis*
- *Passé composé à la forme passive : ont été volés*
- *Conditionnel : retrouverait*

Dictée de mots

_____

_____

Dictée de phrases

_____

_____

_____

_____

_____

Je cherche et construis des mots proches à partir de :
Approcher

Noms : _____

Adjectifs :_____

Adverbes : _____

Verbes : _____

Ouvrir

Noms : _____

Adjectifs :_____

Adverbes : _____

Verbes : _____

Production écrite
Vous avez trouvé un trésor ou un objet heureux. Raconter en utilisant le QuiQuoiOùQuandCommentPourquoi.

Propositions

Dictée de mots
10 mots
Les ténèbres – Rallier – Gracieux – Beugler - Clapotement
Ombre – Approcher – Cavité – Aquarelle -
Dédommagement

Dictée de phrases
5 phrases
Les garçons avancent d'un pas assuré.
Le faon suit la biche docilement.
La récompense qu'il a reçue est symbolique.
Les peintures retrouvées ont été remises à leur propriétaire.
Le hêtre, le chêne et le châtaigner sont des arbres à feuille caduque.

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

- *Approcher*

Approche, Reproche, Rapprochement (Noms)
Approchable, Approché, Approchant, Irréprochable (Adjectifs)
Prochain (Adjectif et Nom)
Prochainement (Adverbe)
Proche (Adjectif, Adverbe et Nom)

Verbes : Reprocher, Rapprocher

- *Ouvrir*

Ouverture (N) - Ouvert (A) - Ouvrable (A) - Ouvré (A) - Ouvrant (A, N - Ouvreur (N) - Ouvre-boîte, Ouvre-bouteille (N), Ouvertement (Adv), Rouvrir (V), etc.

Production écrite *(172 mots)*

Un beau matin, je me promenais sur la plage dans des conditions étranges.

Quelques jours auparavant, la tempête avait soufflé. Des vagues sans doute géantes avaient déposé sur la plage des milliers d'objets flottants : des détritus en matière plastique, des planches, des arbres déracinés, etc. Et parmi tout ce fracas, j'ai discerné un jouet d'enfant en mauvais état. Je l'ai dégagé du sable délicatement. Il s'agissait d'une voiture miniature en bois sur laquelle un gamin assis peut rouler. Un joli modèle aux formes arrondies. Les couleurs s'étaient effacées et il manquait une roue.

J'ai hésité à l'emporter à la maison et puis je me suis décidé en pensant au naufrage, à l'enfant à qui il avait pu appartenir. Il aurait aimé peut être ne jamais perdre son jouet. Alors j'ai passé plusieurs jours à le restaurer. Tout d'abord, j'ai réparé la roue. Puis j'ai repeint l'ensemble de couleurs éclatantes.

Une fois le travail terminé, je l'ai offert à mon petit-cousin pour que l'objet continue à apporter du plaisir à vivre et à aimer.

Le Français par les histoires courtes n°4

La demoiselle libellule

(Niveau B2/C1-)

1ère séquence : lisez les questions, écoutez l'histoire, puis répondez aux questions.

Compréhension orale

1. Quel aspect présente la libellule adulte ? *C'est un insecte volant avec 2 paires d'ailes.*
2. Où vit-elle ? *Aux abords des lacs et des étangs.*
3. Quel avantage a-t-elle pour attraper ses proies ? *Des grands yeux et un vol silencieux*
4. Sous quelle forme est-elle au début de sa vie ? *C'est une larve.*

Vocabulaire pré-requis

Prédateur	Se nourrit de ses proies	Agile	Vif
Larve	Embryon	Terne	Fade
Epineux	Hérissé de piquants	Bestiole	Petite bête
Nénuphar	Plante aquatique	Vase	Boue
Nageoire	Membrane pour nager	Guère	Peu
Intestin	Tube digestif	Saccade	Secousse

Texte (223 mots)

La libellule adulte est un bel insecte coloré à corps allongé, doté de deux paires d'ailes transparentes. Elle vit aux abords des lacs ou des étangs. La libellule est un prédateur ; ses yeux volumineux lui permettent de chasser efficacement. Et son vol silencieux et agile, à fleur d'eau, surprend ses proies.

Au début de sa vie, c'est une larve, un œuf minuscule gros comme une tête d'épingle. Elle est alors aquatique. L'œuf se laisse couler au fond de l'eau. Le temps passe, la larve grandit. Corps sans ailes, grisâtres et ternes, longues pattes épineuses et velues, qui voudrait reconnaître l'enfant de la libellule dans cette pauvre bestiole ? Elle marche lentement entre les cailloux ou s'accroche aux tiges des nénuphars. Ni grand air, ni soleil pour la larve ! Rien que de l'eau et l'ombre et la vase des fonds. De tous côtés, elle est entourée d'ennemis. Les herbes bougent… Un poisson apparaît ! La larve et ses sœurs filent et se cachent dans les plantes d'eau. Pourtant, elles n'ont pas de nageoires et leurs pattes n'avancent guère. Comment font-elles pour fuir si vite ?

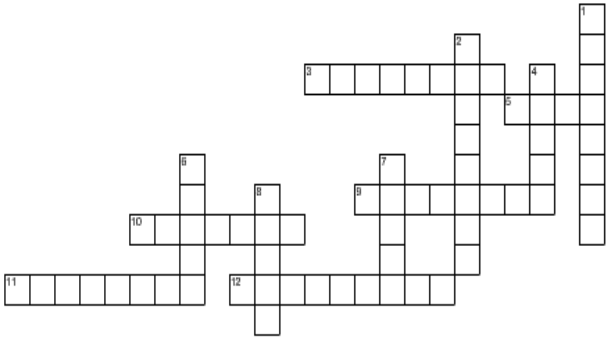
Voilà : elles ont une sorte de poche au bout de l'intestin. Elles rejettent brusquement l'eau qui remplit cette poche et cela les fait bondir en avant, par saccades. Quels efforts démesurés ! Vivement l'âge adulte !

D'après A Telier « Demoiselle Libellule » et Wikipedia

———

La demoiselle libellule

Les histoires courtes pour le FLE



Horizontal

3. Plante aquatique à feuilles rondes
5. Dépôt de terre, boue, limon
9. Animal, petite bête
10. Hérissé de piquants
11. mouvement brusque qui ébranle
12. Qui se nourrit de proie

Vertical

1. partie du tube digestif après l'estomac
2. Membrane qui sert à propulser les poissons
4. Forme embryonnaire des insectes
6. Qui a de la facilité dans le mouvement
7. Qui manque d'éclat
8. peu, pas beaucoup, presque pas

2ème séquence : A votre tour lisez le texte en cherchant le sens global, puis répondez aux questions.

1. Comparez la libellule au début de sa vie avec celle devenue adulte. En quoi sont-elles si différentes ?

2. Quelles peuvent être ses proies, comment arrive-t-elle à les surprendre ?

3. Pourquoi et où la larve de la libellule se cache ?

4. Comment la larve fait-elle pour fuir ses ennemis ?

3ème séquence : Je m'entraîne…

Grammaire

A quel temps sont conjugués les verbes du texte ? Donnez un exemple pour chacun.

- *Présent ; Exemples : permettent, n'avancent, etc.*
- *Conditionnel : voudrait*

Dictée de mots

_____

_____

Dictée de phrases

_____

_____

_____

_____

_____

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

Avancer

_____

_____

Rejeter

_____

_____

Production écrite

Vous avez un animal préféré. Décrivez-le au début de sa vie : son aspect, son milieu, sa nourriture, etc. En quoi est-il différent de ses parents ? Raconter en utilisant le Qui, Quoi, Où, Quand, Comment, Pourquoi.

Propositions

Dictée de mots

10 mots

Flanc – Rapace – Œil – Nautique – Immerger

Féroce – Ardu – Se ruer – Epier - Secousse

Dictée de phrases

5 phrases

La libellule chasse grâce à ses yeux et son silence.

Parmi les insectes volants, ses quatre ailes l'embellissent.

La larve velue et hérissée d'épines est devenue monstrueuse.

Les proies qu'elle a dévorées étaient succulentes.

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

- *Avancer*

Avant (préposition, N/adj.), Avancée (N/adj.), Avance (N), Avancement (N)

- *Rejeter*

  Jet, jetée (N) - Jeter, Déjeter (V)

Production écrite *(164 mots)*

Choupa est un chaton femelle au poil gris tacheté noir et blanc : une vraie petite chatte de gouttière.
Petite, elle a dû se faire coincer dans une ouverture de porte car elle a la queue en forme d'antenne télé. Depuis qu'elle a grandi, elle vit à l'extérieur. Dans le jardin, elle dispose d'un panier confortable et à l'abri. L'hiver son poil devient plus velu. On dirait une boule. Tous les matins, elle vient gratter le pas-de-porte. Elle marche en se caressant les flancs entre mes jambes. Elle miaule pour réclamer sa nourriture. Parfois, elle sautille. Choupa mange avec appétit des croquettes et des sachets en gelée au thon, bœuf, poulet et canard. Souvent, elle joue dans le jardin à attraper des oiseaux et parfois on la voit courir sans pour autant poursuivre quoique ce soit.
On ne connaît pas ses parents. Elle tenait pourtant la compagnie au vieux chat de la maison. Maintenant elle est plus seule car le vieux chat est parti.

Le Français par les histoires courtes n°5

Le Titanic

(Niveau B2/C1-)

———

1ère séquence : lisez les questions, écoutez l'histoire, puis répondez aux questions.

Compréhension orale

1. Où se dirige le Titanic ? *Aux Etats-Unis, à New-York.*
2. Combien de fois a-t-il traversé l'atlantique et en combien d'heures a-t-il coulé ? *C'était le voyage inaugural : le premier. Moins de 3 heures.*
3. Sur quel côté du navire l'iceberg a-t-il ouvert une brèche ? *Sur le côté droit.*
4. Combien y a-t-il de passagers sur le Titanic, lors de ce voyage ? *2707 passagers*
5. Où a-t-on retrouvé l'épave 73 ans plus tard ? *Au large de Terre-Neuve.*

Vocabulaire pré-requis

Inaugural	D'ouverture	Etanche	Waterproof
Avarie	Dégât	Consteller	Parsemer
Sereine	Paisible	Limpide	Clair
Iceberg	Glacier flottant	Brèche	Trou
Insubmersible	Ne coule jamais	Epave	Coque en ruine

Texte (227 mots)

Dans la nuit du 14 au 15 avril 1912, le Titanic, magnifique paquebot de la White Star Line, se dirigeait de Southampton à New York pour son voyage inaugural. Sa coque pourvue de seize compartiments étanches avait été conçue pour protéger le navire en cas de voies d'eau ou d'avaries importantes. Ce navire transatlantique de 269 m, le plus long et luxueux de sa génération, allait couler malgré sa robustesse en moins de trois heures.

Ce soir-là, un ciel constellé d'étoiles éclairait une atmosphère sereine, limpide et délicieuse. A 23 heures 40 cependant, un iceberg inattendu apparaissait droit devant. Quelques instants plus tard, il heurta le navire en lui faisant sur le côté droit une brèche importante. Ni le commandant, ni les passagers ne crurent que l'accident était grave. Et pourtant le Titanic, réputé insubmersible grâce à son étanchéité, était en train de couler.

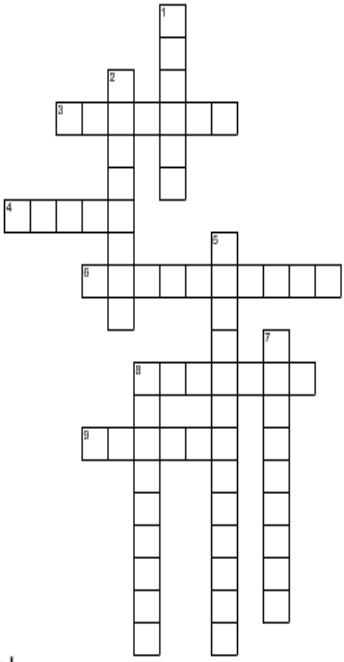
À 0 heure 45, le transatlantique lançait un SOS. Les canots de sauvetage ne pouvaient contenir que 1 178 passagers alors qu'il y avait 2 707 passagers à bord. L'orchestre héroïque, jouait sur le pont le chant religieux : « plus près de toi mon Dieu ». À 2 heures 30, le Titanic disparaissait irrémédiablement dans l'océan. 1 520 personnes moururent dans le naufrage.

73 ans plus tard, des chercheurs américains ont retrouvé et filmé l'épave au sud d'une grande île appelée Terre-Neuve.

D'après C. Kerven et Wikipedia,
« sur les mers à travers les âges » Edition : desclée et Brouver

Le Titanic

Le Français par les histoires courtes



Horizontal

3. Séparation absolue, hors d'eau
4. Coque d'un navire naufragé
6. Officier qui commande, Pilote
8. Masse de glace flottante détachée de la banquise
9. Dommage survenu à un navire

Vertical

1. Ouverture ou entaille
2. Grand navire affecté au transport de passagers
5. Qui ne peut être coulé
7. Voyage d'agrément effectué par un paquebot
8. Qui a rapport à une inauguration, une première

2ème séquence : A votre tour lisez le texte en cherchant le sens global, puis répondez aux questions.

Compréhension écrite

1. Pourquoi le Titanic était-il réputé insubmersible ?
   Le Titanic était considéré insubmersible à cause de ses compartiments étanches. Si l'un était troué, les autres maintenaient la flottaison.
2. Pourquoi le commandant et les passagers ne crurent pas à un accident grave ?
   Les passagers et le commandant étaient confiants dans la réputation du bateau déclaré insubmersible.
3. Pourquoi autant de personnes moururent dans le naufrage? *Les canots de sauvetage étaient en quantité insuffisante, ils ne pouvaient contenir que 1178 passagers.*
4. Pour quelles raisons des chercheurs américains ont voulu retrouver l'épave ?
   Les chercheurs ont voulu retrouver l'épave pour plusieurs raisons : pour connaître la véritable raison du drame, pour rendre hommage aux victimes et puis pour des raisons économiques (réalisation d'un film, de musées, de livres, etc.)

3ème séquence : Je m'entraîne…

Grammaire

A quel temps sont conjugués les verbes du texte ? Donnez un exemple pour chacun.

- *Imparfait : se dirigeait, éclairait*
- *Plus-que-parfait voix passive : avait été conçue*
- *Passé simple : heurta, ne crurent, moururent*
- *Passé composé : ont retrouvé*

Dictée de mots

_____

_____

Dictée de phrases

_____

_____

_____

_____

_____

Je cherche et construis des mots proches à partir de :
Disparaître

_____

_____

Eclairer

_____

_____

Production écrite
Vous avez eu connaissance d'une catastrophe ou d'un accident. Raconter en utilisant le Qui, Quoi, Où, Quand, Comment, Pourquoi.

Propositions

Dictée de mots

10 mots

Carcasse – Vaisseau –Chaloupe – Dégât – Accrocher
Résistance – Voyageur – Fascinant – Chavirer - Disparaître

Dictée de phrases

5 phrases

La carcasse du navire reposait au fond de l'océan.
Les boulons qui liaient les caissons étaient défectueux.
De l'iceberg, on ne voit toujours qu'une infime partie.
Ce sont les femmes et les enfants qui sont montés en premier dans les chaloupes.
Les figurines que l'on a retrouvées sont exposées dans un musée.

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

- *Disparaitre*

Disparu, Disparition, Paraître, Parution, Apparaître, Apparition, Reparaître, etc.

- *Eclairer*

  Clair, Eclair, Eclairage, Eclairagiste, Eclaireur, Eclairant, Eclaircir, Eclaircissement, Eclaircie, etc.

Production écrite (171 mots)

En pleine tempête de neige, le vol US505 menait 120 passagers de Détroit à Rome à bord d'un Boing 707 de la Panam Airlines.
Après avoir décollé normalement, comme à l'habitude l'avion prenait de l'altitude avec un nouveau cap. Soudain, le pilote reçut un appel de la tour de contrôle. Une bombe serait cachée à bord. L'ordre lui était donné de revenir immédiatement sur l'aéroport de départ. Pour ne pas alarmer les passagers, le commandant garda le silence. La température continuait à baisser et l'ensemble des pistes semblaient hors d'usage. Il fallait pourtant atterrir. Dans la tour, les aiguilleurs étaient paniqués. Plus de choix possible, on lui affecta une piste plus ou moins verglacée. Après un large virage à 180 degrés, le courageux commandant amorça la descente. Il réduisait progressivement la vitesse au minimum pour éviter trop d'impact. Lorsque le train d'atterrissage se posa sur la piste, il actionna les freins avec modération et garda ainsi la trajectoire.
L'avion s'immobilisa en bout de piste, les passagers pouvaient évacuer sain et sauf.

Les histoires courtes pour le FLE n°6

Tramontane

(Niveau B2/C1-)

———

1ère séquence : lisez les questions, écoutez l'histoire, puis répondez aux questions.

Compréhension orale

1. Qui est la tramontane ? *C'est un vent.*
2. Que signifie son nom ? *IL vient de la montagne.*
3. D'où vient-il et où va-t-il ? *Il vient des Pyrénées et file vers la mer.*
4. Quels noms portent ses plus proches compagnons ? *Le vent d'autan et le mistral*.

Vocabulaire pré-requis

Mont	Montagne	Assaut	Attaque
Eternel	Perpétuel	Féconder	Générer, Créer
Perpétuité	Infini	Cieux	Ciel
Succéder	Remplacer	Farandole	Danse provençale
Moutonner	Ecumer	Ensemencer	Semer
Furieux	En colère		

Texte (220 mots)

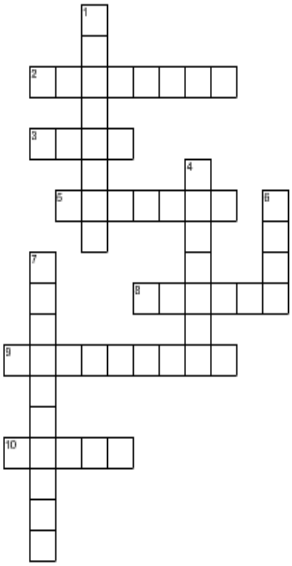
Je suis la tramontane, un souffle froid, sec et violent, fille de la Terre et du Soleil. Mon nom signifie « au-delà des monts », ainsi je cours depuis les Pyrénées vers le golfe du Lion, là où la mer rugit sous mes assauts.

En tournant sur elle-même, la terre, ma mère, me donne la vie. Dans son mouvement éternel, fécondée par le soleil du Languedoc, la terre me fait renaître à perpétuité. Je me déclare toujours dans le froid, puis je me réchauffe et me déplace en grandissant. Ma constitution devient alors plus légère et je vole vers les cieux. De l'air froid toujours me succède et aussitôt prend la place libérée. A son tour réchauffée par le soleil, cet autre moi-même me poursuit sur les hauteurs dans une farandole ivre. Alors mon manège bouscule les plaines, fait frémir les forêts et moutonne la surface des eaux. Ma violence assassine trop souvent et mes caresses ensemencent toujours.
Ma solitude ne dure guère. Mes compagnons les plus proches s'appellent le vent d'autan et le mistral et mes autres confrères aussi célèbres et parfois lointains : le zéphyr, l'alizé, ou le sirocco… Souvent furieux, certains d'entre nous se transforment en tempête, ouragan, tornade, cyclone ou typhon mais, sur la terre comme sur les océans, nous portons tous la vie et l'énergie.

Jean-Paul Faure, avril 2015

Tramontane

Le Français par les histoires courtes



Horizontal

2. Venir après, se suivre, se remplacer
3. Déplacement naturel de l'atmosphère
5. Violente perturbation provoquant l'agitation des eaux
8. Plateforme circulaire tournante
9. Une file de danseurs se tenant la main
10. Ciel au pluriel, paradis, providence

Vertical

1. Développer, fertiliser, rendre productif
4. Qui ne semble pas devoir finir
6. Qui est sous l'effet de l'alcool
7. Détruire, tuer

2ème séquence : A votre tour lisez le texte en cherchant le sens global, puis répondez aux questions.

Compréhension écrite

5. Comment se forme les vents ?
   Les vents se forment grâce au mouvement rotatif de la Terre et sous l'effet du soleil.
6. Expliquez « ma violence assassine et mes caresses ensemencent ». *Le vent violent peut détruire : dévaster les forêts ou détruire l'habitat. Pra ailleurs, il permet de transporter les graines et contribuer à l'évolution de la nature.*
7. Expliquez pourquoi le narrateur a choisi d'écrire à la première personne.
   En personnifiant la Tramontane, le narrateur lui donne un rôle majeur. Ce n'est plus un effet mais une cause.
8. Donnez un titre à chaque paragraphe.
   1er paragraphe : l'identité
   2ème paragraphe : la vie
   3ème paragraphe : les autres vents

3ème séquence : Je m'entraîne…

Grammaire

Donnez l'infinitif de chaque verbe du texte.

- *Être, Signifier, Courir, Rugir, Donner, Faire, Renaître, Déclarer, Réchauffer, Déplacer, Devenir, Voler, Succéder, Poursuivre, Bousculer, Frémir, Assassiner, Ensemencer, Durer, S'appeler, se Transformer, Porter*

Dictée de mots

_____

_____

Dictée de phrases

_____

_____

_____

_____

_____

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

Poursuivre

_____

_____

Assassiner

_____

Production écrite
Racontez la vie d'un nuage à la première personne. (80 mots) : naissance, voyage et fin

Propositions

Dictée de mots

10 mots

Brise – Accélérer – Attaque – Offensive – Tourbillon

Astre – Oscillation – Frissonner – Eloignement - Trahir

Dictée de phrases

5 phrases

Le vent nous a emportés.

La fine averse a laissé perler quelques gouttes sur son visage.

La pluie les a contraints à rester à la maison.

La bourrasque a brisé le faîte du toit.

Mais tout dort ici et maintenant.

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

- *Poursuivre*

Poursuite, Poursuivant, Suite, Suivre, Suivant, suiveur, s'ensuivre, suivi, suivisme, etc.

- *Assassiner*

  Assassin, Assassinat, Assassine

Production écrite (188 mots)
Racontez la vie d'un nuage à la première personne. (80 mots) : naissance, voyage et fin

Bonjour, je m'appelle « éternité ». Le soleil de printemps m'a condensé en fines gouttelettes au large de la Grèce en rayonnant très fort sur la mer. Mon ascension s'est faite en suspension dans l'atmosphère pour former un beau nuage. Puis le vent m'a emporté vers le ciel de France. Dans les hauteurs des cieux, j'ai côtoyé des cormorans et des flamants roses. Arrivé sur les côtes, je me suis transformé en brume. Alors on a changé mon nom, on m'a appelé le Grec et aussi le Marin. Puis j'ai poursuivi mon parcours vers les Cévennes. Au contact des montagnes, je suis devenu une pluie. En ruisselant, j'ai nourri la terre et les hommes et puis j'ai retrouvé la rivière. Au flanc des truites j'ai dévalé les montagnes et traversé les plaines du Languedoc et puis je suis arrivé au Grau d'Agde. J'ai accompagné un Bar et puis je me suis laissé emporter vers les fonds par un hippocampe.
Là, je vis parmi les éponges, les anémones, les crevettes, les oursins et les astéries. Bientôt, je vais continuer mon voyage, j'ai retrouvé mon nom : « éternité ».

Le Français par les histoires courtes n°7

Le Pointu

(Niveau B2/C1-)

1ère séquence : lisez les questions, écoutez l'histoire, puis répondez aux questions.

Compréhension orale

1. Quel est le nom du bateau ? *Bonne fortune*
2. Quelle difficulté se présente aux marins ? Le brouillard
3. Que contient le bateau ? Du poisson : *dorades, sardines, baudroies, rougets et thons.*
4. Quelles formes apparaissent autour du bateau ? *Des formes ressemblant à des guerriers*

Vocabulaire pré-requis

Pointu	Famille de barques de pêche	Bonne fortune	La Chance
Se confondre	S'unir	Moite	Un peu humide
Généreux	Considérable	Cale	Soute (fond)
Regorger	Abonder en	Sémaphore	Signaux optiques
Illuminer	Eclairer	Carène	Coque immergée
Clapotis	Bruit de l'eau	Menacer	Mettre en danger

Texte (252 mots)

En ce soir d'automne, le Pointu[1] « Bonne fortune » se dirigeait vers le port de Valras lorsque le brouillard se leva d'un coup et forma rapidement une barrière autour du bateau. À cette période de l'année, la brume se confond en un vent doux, presque chaud et moite, qui se charge en humidité au-dessus de la mer. Ce phénomène de brouillard est accompagné de pluies et souvent, il lève une mer plus forte.

Au large, la pêche de la « Bonne fortune » avait été généreuse. La cale regorgeait maintenant de toutes sortes de poissons : dorades, sardines, baudroies, rougets et même du thon. Les deux hommes, qui formaient l'équipage, avaient à cœur de rentrer rapidement au port lorsque la lumière du phare sembla disparaître lentement.

Plus tard, le brouillard s'était renforcé. Et le sémaphore, cet éclairage guide de tous les marins, n'illuminait plus du tout le ciel. Le silence s'installa… Seul le clapotis apaisant des vagues se prolongeait en caressant constamment la carène. Et tout devint obscur autour des deux pêcheurs… Quelquefois, le brouillard se tordait au-dessus de l'eau en formes mystérieuses. On aurait dit des guerriers menaçants qu'il fallait vaincre ! Cependant le cap était bien tenu, le bateau avançait prudemment et les fantômes disparurent peu à peu.

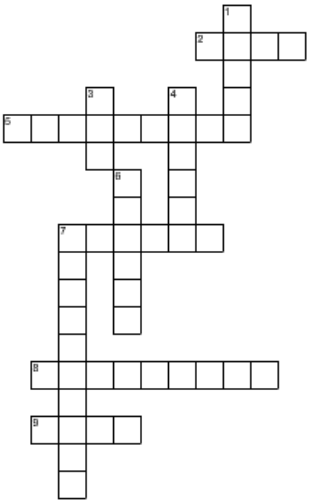
[1] Le pointu est une famille de barques de pêche traditionnelles de la mer Méditerranée.

Alors, les deux marins aperçurent l'entrée du port avec grande joie. Enfin, le « Bonne fortune » pouvait accoster en toute sécurité. Il méritait bien son nom.

Jean-Paul Faure, avril 2015

Le Pointu

Le Français par les histoires courtes



Horizontal

2. Lieu aménagé pour les navires
5. Signaux optiques destinés à guider les bateaux
7. Petit bateau
8. Eclairer
9. le fond du bateau

Vertical

1. Un peu humide
3. Direction d'un navire
4. Qui se termine enpointe
6. Partie immergée de la coque
7. Fines goutelettes en suspension dans l'air

2ème séquence : A votre tour lisez le texte en cherchant le sens global, puis répondez aux questions.

Compréhension écrite

1. En quoi la rentrée au port devient difficile et dangereuse ?

La situation est dangereuse car le brouillard se densifie au fil de la nuit. Sans phare, il devient difficile de diriger le bateau vers le port.

2. Expliquez « on aurait dit des guerriers menaçants »?

Le contexte du brouillard et de la nuit est favorable à l'imaginaire. L'angoisse prend le dessus et l'esprit imagine les pires catastrophes. Dans les histoires de pirate, c'est souvent par surprise la nuit dans le brouillard que surviennent les attaques.

3. Pourquoi le bateau mérite bien son nom ?

La bonne fortune signifie la chance. Le bateau a eu la chance de revenir sans ennui au port et gorgé de poissons.

4. Donnez un titre à chaque paragraphe

1er par. : Le brouillard se lève
2ème par. : Une bonne pêche
3ème par. : Les difficultés augmentent
4ème par. : L'arrivée à bon port

3ème séquence : Je m'entraîne…

Grammaire

Donnez l'infinitif de chaque verbe du texte.
Diriger, lever, confondre, charger, accompagner, avoir, être, regorger, former, rentrer, sembler, disparaître, renforcer, illuminer, installer, prolonger, devenir, tordre, dire, falloir, vaincre tenir, avancer, disparaître, apercevoir, pouvoir, accoster

Dictée de mots

_____

_____

Dictée de phrases

_____

_____

_____

_____

_____

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

Avancer

_____

Apaiser

_____

Production écrite
Apportez une suite à l'histoire (120 mots).

Propositions

Dictée de mots

10 mots

Crachin – Embarcation – Emmener – Soute - Ferrer

Aléa – Aubaine – Friture – Paix – Terrasser

Dictée de phrases

5 phrases

Le crachin occultait l'embarcation.

Les vagues nous ont remués d'un bord à l'autre.

La brise venue, la mer s'est calmée lentement.

Tenir son cap, telle était la volonté du commandant.

Les pare battages largués, le bateau accosta en douceur sur le quai.

Je cherche et construis des mots proches à partir de :

- *Avancer*

Avant, Avancée, Avance, Avancement, Avançant, etc.

- *Apaiser*

Paix, Apaisé, Apaisant, Rapaiser, Apaisement,

Production écrite *(165 mots)*

Alors, les deux marins aperçurent l'entrée du port avec grande joie. Enfin, le « Bonne fortune » pouvait accoster en toute sécurité. Il méritait bien son nom.

Au fur et à mesure que le bateau avançait vers le port, on pouvait voir le quai où la foule s'amoncelait. Les familles des marins étaient là joyeuses. Grands-parents, parents et enfants s'agitaient en remuant les bras et en chantant. Certains dansaient.
Bien sûr, l'émotion était à la hauteur de la peur qui les avait tenus toute la nuit. Ils avaient été alertés tout d'abord par le retard improbable, puis la météo avait indiqué des perturbations de plus en plus importantes. Un avis de tempête avait été donné pour les jours à venir. Une mer forte allait succéder à la brume. Le suspense avait duré toute la nuit. Sur les Pointus, en général aucun système d'alarme n'existe. Hormis un radar, rien ne pouvait indiquer la position du Bonne fortune. La nuit d'angoisse fut apaisée par des prières.
Quelques-uns s'étaient rendus sur le port pour observer au jour naissant l'horizon. Et c'est à ce moment-là que le Bonne fortune perça la brume et montra sa proue.

Eléments de biographie

Jean-Paul Faure est originaire d'un petit village de la Corrèze, Marcillac-la-Croisille. Il réside actuellement dans l'Hérault où il enseigne depuis 1985.

Ancien élève de l'École Normale Supérieure de l'Enseignement Technique de Cachan, il est également titulaire des Palmes académiques, d'une agrégation d'Économie et Gestion, d'un DEA en sciences de la communication du CELSA et d'une certification pour enseigner le management en anglais.

Jean-Paul Faure a été successivement chef de département à l'IUT de Montpellier, responsable de formation continue au CREUFOP, puis directeur et délégué général des Alliances françaises au Sri Lanka.

Il est également auteur d'ouvrages à caractères scientifiques, au CNED, aux Editions Bréal et auprès d'entreprises : Thomson, Bull et France Telecom.

Aujourd'hui, Jean-Paul Faure est bénévole à la **Cimade** où Il intervient pour enseigner le français et défendre le droit des migrants dans la difficile reconstruction de leur vie.
Son volontariat se poursuit également à l'international sous forme de missions de courtes durées.